

Sang med børn i Thomas Kingos Kirke

En god løsning på uro under prædikenen, hvor der er små børn til stede. Denne artikel er fra decembernummeret af Stiftavisen

[– Nyheder](#)

Ny statistik: Børn og unge fylder kirken

Intet tyder på, at der er ensomt i kirkerne i Aalborg Stift. Ny statistik fra Nordjylland viser nemlig, at især børnefamilier og unge bruger kirken flittigt.

[– Nyheder](#)

Børn skal kende julesalmerne



Julesalmesangsprojekt

Julesalmesangsprojekt i Aarhus. Skole-Kirke-Samarbejdet i Aarhus Kommune har et julesalmesangsprojekt, hvor børn i indskolingsklasserne får et kendskab til julens salmer. Børnene skal lære julesalmerne at kende, men de skal også vide, hvem der har skrevet dem og få en fornemmelse af den tid, som salmerne er skrevet i

[Du kan læse hele artiklen om julesalmesangsprojektet på Kirken i Østjylland her.](#)

[2015 – Aarhus Stift](#)

[Se advents- og julesalmer og hør kor synge](#)

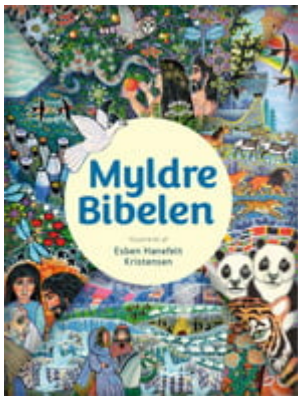
[Lucia](#)

[Popsalmer](#)

[Salmetekster på væggen](#)

MyldreBibelen

MyldreBibelen til de små



Myldrebibelen for små børn

Myldrebibelen er en børnevenlig bog. Der er masser af farver, den er stor og det er let at bladre i siderne af pap. Der er god mulighed for at gå på opdagelse. Illustrationerne er forsynet med opgaver, som børnene kan løse, og som hjælper dem ind i fortællingens univers. Bogen fortæller fire centrale historier fra Det Gamle Testamente og fire centrale historier fra Det Nye Testamente.

Kan du finde duen?

Der er noget for alle i *MyldreBibelen*: Små børn kan udforske de detaljerede og farverige billeder, og prøve at finde den hvide due, der gemmer sig på alle opslag. De større børn kan også høre genfortællingerne og løse finde- og tælleopgaverne.

Kunstneren bag den nye udgivelse, Esben Hanefelt Kristensen, er ikke uvant med at illustrere Bibelen. Han har tidligere illustreret *Bibelen – udvalgte fortællinger*, en af Bibelselskabets bestsellere, der er udgivet i mere end 20 lande. Den prisbelønnede kunstner siger om arbejdet med illustrationerne til *MyldreBibelen*:

“Det har været en stor glæde at arbejde med bogen, og jeg har lavet billeder, som gerne skal vække børnenes interesse: Der er både noget at pege på og spørge om.”

Lisbeth Elkjær Øland, forlagsredaktør på [Bibelselskabets Forlag](#), siger om bogen:

“Det er lykkedes Esben Hanefelt Kristensen at fortælle hver af de otte bibelfortællinger i ét stort billede. Børnene ser fx ikke kun skabelsens syv dage, men også syndefaldet og uddrivelsen fra Paradis i ét. Det er et imponerende arbejde!”

Læs også: [Bibelshistorier af Ida Jessen](#)

Bibelhistorier af Ida Jessen

Bibelhistorier af Ida Jessen

Ida Jessen er en af Danmarks mest populære forfattere. Nu har hun skrevet *Bibelhistorier* – en børnebibel med 29 levende fortællinger fra både Det Gamle og Det Nye Testamente.

Prisbelønnede Hanne Bartholin har lavet de vidunderlige illustrationer i denne meget flotte bog i stort format.

Ida Jessen (f. 1964) debuterede i 1989, og har skrevet romaner, noveller og børnebøger. Ida Jessen har modtaget en lang række priser, blandt andre De Gyldne Laurbær (2009) og Gyldendalprisen (2009). Ida Jessen er medlem af Det Danske Akademi. Sammen med Hanne Bartholin har hun skabt serien om elefantungen Carl. [Læs interview.](#)

Hanne Bartholin (f. 1962) er særligt kendt for sine børnebogsillustrationer og har modtaget flere priser, blandt andre Kulturministeriets Illustratørpris (2001) og Chen Bochui International Children's Literature Award (2015). Endvidere har Hanne Bartholin udstillet sine værker og udgivet bøger i mange lande, blandt andet i Korea, Spanien, Japan og Sverige. [Læs interview.](#)

[Bibelen for konfirmander](#)

Anmeldelser

Henriette Bacher Lind, Jyllands-Posten:

“Ida Jessens ‘Bibelhistorier’ er et sandt mesterværk. Den store danske forfatters børnebibel bliver svær at overgå de næste mange årtier ... Naturligvis skal Ida Jessen skrive en børnebibel. Og naturligvis bliver den brillant ... kun få kan formidle så umiddelbart og enkelt og dog så dybt og rigt, som det sker her ... Ida Jessen har sproget, overblikket, erfaringen, modet og ikke mindst fortroligheden med de bibelske tekster, som kan løfte genfortællingerne op i deres helt egen genre og ramme en stil, som er uden alder og forfaldsdato ... Ida Jessen digter, mens hun fortæller, og de gamle historier rejser sig og lever og går lige i hjertet. Hun siger det, lige som det skal siges.” **SEKS STJERNER**

Thomas Bredsdorff, Politiken:

*“Enkelt sprog, indfølelse psykologi, respekt for historien – og et smil ... De er så slidstærke, de bibelhistorier. De har det som kærligheden, de tåler alt og kan alligevel genkendes. Ida Jessens behandling af dem er præget af stor respekt og velgørende smil”. **FEM HJERTER***

Bibelskabets nye generalsekretær

Kristian Ditlev Jensen, Weekendavisen:

“Når man først har læst historierne, glemmer man dem aldrig igen.”

Svend Skriver, Kristeligt Dagblad:

*“Smuk, elegant og nærværende genfortælling af Bibelen ... Det er et klart, smukt og flydende sprog. Meget velegnet til oplæsning ... Ida Jessen og Hanne Bartholin har skabt en fornem indgang til det kristne univers med deres nye bog”. **FEM STJERNER.***

[Bibelselskabet på www.kirkepartner.dk](http://www.kirkepartner.dk)